

# August Förster 125G

☞ Cette marque fondée en 1859 et basée à Löbau (ex-Allemagne de l'Est) fabrique tous ses pianos de manière entièrement artisanale. Dès le premier contact avec ce 125G, le charme opère. L'équilibre sonore et la richesse des timbres sont magnifiques. La mécanique offre un confort de jeu exceptionnel. Malgré un réglage de clavier un peu trop léger à notre goût, la répétition est irréprochable. Dans cette gamme de prix, il est rare de pouvoir profiter d'une si large palette sonore. Les aigus sont clairs mais aussi d'une extrême délicatesse. Des basses profondes et puissantes côtoient des médiums chantants et colorés. Le meuble est élégant et bénéficie d'une belle finition. Le 125G s'adaptera à tous les styles de musique grâce également à une impressionnante réserve de puissance.

